

**Al Ameen Memorial Minority College**

**Department of History**

**Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)**

**1<sup>st</sup> Semester General Courses (July – December )**

**HISG-CC/GE-1-1SEM-History of India from Earliest Times up to 300 CE**

**ভারতবর্ষেরইতিহাস (প্রাগৈতিহাসিকযুগথেকে 300 খ্রি:পর্যন্ত)**

<b>Module / Unit</b>	<b>Topic</b>	<b>Name of the Teacher</b>	<b>To be Completed during</b>	<b>No of PPT Classes</b>
1	I. Sources & Interpretation উপাদান এবং বিশদ ব্যাখ্যা	U.Ali Laskar	Sept-- Oct	03
2	II. A broad survey of Palaeolithic, Mesolithic and Neolithic Cultures. প্রাচীন যুগ এবং নব্য প্রস্তর যুগের মৎস্য কৃতিসম্পর্ক বিশদ বিবরণ	U.Ali Laskar	Sept-- Oct	03
3	III. Harappan Civilization : Origin, Extent, dominant features & decline, Chalcolithic age. হরপ্রসাদভাটাঙ্গ পত্তি, বিভাগ, প্রধান বেশিটা এবং পতন, তাম্রপ্রকৃত যুগ	H.Khatoon	Sept -- Dec	06
4	IV. The Vedic Period: Polity, Society, Economy and Religion, Iron Age with reference to PGW & Megaliths. বৈদিক যুগ: প্রশাসনিক ব্যবস্থা, সমাজ, অর্থনীতি এবং ধর্ম, চিত্রিত ধূসরস এবং ওবৃহৎ সমাধি প্রস্তর সমষ্টি হযুগ	U.Ali Laskar	Nov-Dec	06
5	V. Territorial States and the rise of Magadha, Conditions for the rise of Mahajanapadas and the Causes of Magadha's success আঞ্চলিক রাজ্য এবং মগাধের উত্থান, মহাজনপদের উত্থান এবং যাগদের সামৃদ্ধের ব্যবরণ	G.Mandal	Sept.	02
6	VI. Iranian and Macedonian Invasions, Alexander's Invasion and impact পারসিক বাহিনী যান ও ম্যাসিডোনিয়ানের আক্রমণ, আলেকজান্ড্রোর আক্রমণ ও তার প্রভাব	G.Mandal	Sept.	02
7	VII. Jainism and Buddhism: Causes, Doctrines, Spread, Decline and Contributions জৈন ও বৌদ্ধ ধর্ম: উত্থানের কারণ, নীতি, বিভাগ পতন এবং অবদান	G.Mandal	Sept--Nov	03
8	VIII. The Satavahanas Phase: Aspects of Political History, Material Culture, Administration, Religion সাতবাহনের সময়কাল: রাজনৈতিক ইতিহাসের দিক, বস্তুগত সংস্কৃতি, প্রশাসন ও ধর্ম	G.Mandal	Sept--Nov	02
9	VIII. Emergence and Growth of Mauryan Empire; State Administration, Economy, Ashoka's Dhamma, Art & Architecture মৌর্যসাম্রাজ্যের উত্থান এবং বৃদ্ধি; রাজনৈতিক ইতিহাস, প্রশাসন, অর্থনীতি, শিল্পকর্তৃত্ব, শিল্প ও স্থাপত্য।	H.Khatoon	Sept--Oct	02
10	IX. The Satavahana Phase: Aspects of Political History, Administration, Material Culture, & Religion সাতবাহন পর্যায়: রাজনৈতিক ইতিহাস, প্রশাসন, বস্তুগত সংস্কৃতি এবং ধর্মের দিক	H.Khatoon	Sept--Oct	03
11	X. The Sangam Age: Sangam Literature, The three Early Kingdoms, Society & the Tamil language সঙ্গম যুগ, সঙ্গমসাহিত্য, আদিতৃতীয়সাম্রাজ্য, সমাজ এবং তামিলভাষা	H.Khatoon	Nov-- Dec	01
12	XI. The age of the Indo-Greeks, Shakas: Parthians & Kushanas: Aspects of Polity, Society, Religion, Arts & Crafts, Coins, Commerce and Towns. ইন্দো-গ্রিকদের শাসন কল্পনাযুগ: শক, পার্থিয়ান এবং কুশান: প্রশাসনিক ব্যবস্থার দিক, সমাজ, ধর্ম, শিল্পকলা, মুদ্রা, বাণিজ্য ও শহর	H.Khatoon	Nov-- Dec	03



**Al Ameen Memorial Minority College**

**Department of History**

**Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)**

**2<sup>nd</sup> Semester General Courses (January – June )**

HISG-CC/GE-2-2SEM-History of India from. C300 to 1206

ভারতের ইতিহাস। গ্র. 300 থেকে 1206

<b>Module / Unit</b>	<b>Topic</b>	<b>Name of the Teacher</b>	<b>To be Completed during</b>	<b>No of PPT Classes</b>
1	I. The Rise & Growth of the Guptas: Administration, Society, Economy, Religion, Art, Literature, and Science & Technology. গুপ্তদের উত্থান ও বৃদ্ধি: প্রশাসন, সমাজ, অর্থনীতি, ধর্ম, শিল্প, সাহিত্য এবং বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি।	U.Ali Laskar	Mar	05
2	II. Harsha & His Times: Harsha's Kingdom, Administration, Buddhism & Nalanda হর্ষ ও তার সময়: হর্ষের রাজ্য, প্রশাসন, বৌদ্ধধর্ম এবং নালন্দা	U.Ali Laskar	Apr-- May	04
3	III. South India: Polity, Society, Economy & Culture দক্ষিণভারত: রাজনীতি, সমাজ, অর্থনীতি এবং সংস্কৃতি	G.Mandal	Mar	04
4	IV. Towards the Early Medieval: Changes in Society, Polity Economy and Culture with reference to the Pallavas, Chalukayas and Vardhanas. প্রারম্ভিক মধ্যযুগের দিকে: সমাজের পরিবর্তন, রাজনৈতিক অর্থনীতি এবং সংস্কৃতির সাথে পঞ্চব, চালুক্য এবং বৰ্ধনদের উত্তেরে।	G.Mandal	Apr	04
5	V. Evolution of Political structures of Rashtakutas, Pala & Pratiharas. রাষ্ট্রকুট, পাল ও প্রতিহার দের রাজনৈতিক কাঠামো ও বিবরণ।	G.Mandal	Apr-- May	04
6	VI. Emergence of Rajput States in Northern India: Polity, Economy & Society. উত্তরভারতের রাজপুতরাজ্যের উত্থান: রাজনীতি, অর্থনীতি ও সমাজ।	G.Mandal	Apr-- May	02
7	VII. Arabs in Sindh: Polity, Religion & Society. সিন্ধুতে আরব: রাজনীতি, ধর্ম এবং সমাজ।	H.Khatoon	Mar--May	02
8	VIII. Struggle for power in Northern India & establishment of Sultanate. উত্তরভারতে ক্ষমতার জন্য সংগ্রাম এবং সালতানাত প্রতিষ্ঠা।	H.Khatoon	Mar--May	01



**Al Ameen Memorial Minority College**  
**Department of History**  
**Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)**

**3<sup>rd</sup> Semester General Courses (July – December )**

HISG-CC/GE-3-3SEM-History of India from 1206 to 1707

1206 থেকে 1707 পর্যন্তভারতেরইতিহাস

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Foundation, Expansion & consolidation of the Delhi Sultanate; Nobility & Iqta system. ফাউন্ডেশন, দিল্লিসালতানাতেরসম্প্রসারণওএকত্বীকরণ, আভিজাত্যওইকত্ববজ্র।	H.Khatoon	Mar-- May	05
2	II. Military, administrative & economic reforms under the Khiljis&the Tughlaqs. বিলজি ও তুঘলকদেরঅধীনেসামারিক, প্রশাসনিকওঅর্থনৈতিকসংক্ষার।	H.Khatoon	Mar-- May	03
3	III. Bhakti & Sufi Movements. ভক্তি-ও-সুফি আনন্দলন।	H.Khatoon	Mar-- May	04
4	IV. Provincial kingdoms: Mewar, Bengal, Vijaynagara&Bahamanis. প্রাদেশিকরাজ্য: মেওয়ার, বঙ্গ, বিজয়নগরওবাহমানি।	G.Mandal	Jul	04
5	V. Second Afghan State. বিতীয়আফগানরাষ্ট্র।	G.Mandal	Aug	04
6	VI. Emergence and consolidation of Mughal State, C.16th century to mid 17th century. মুঢ়লাঙ্গেরডান্ডান-এবং-একত্বীকরণ, C.16 শতকথেকে 17 শতকেরমাঝামাঝি।	S.Khan	Jul--Aug	06
7	VII. Akbar to Aurangzeb: administrative structure-Mansab & Jagirs, State & Religion, Socio-Religious Movements. আকবরথেকচাঁওরসেজেব: প্রশাসনিককর্তামো-মানসবওজায়গির, রাষ্ট্র-ওধর্ম, সামাজিক-ধর্মীয়আন্দোলন।	S.Khan	Sept.	04
8	VI. Economy, Society & Culture under the Mughals. মুঢ়লদেরঅধীনেঅধীনতি, সমাজওসংস্কৃতি।	S.Khan	Oct.-Nov	02
9	IX. Emergence of Maratha Power. মারাঠাশক্তিরউত্থান।	S.Khan	Oct.-Nov	01



3 <sup>rd</sup> Semester General Courses (July – December )				
HISG-SEC-A1-3SEM-Historical Tourism: Theory & Practice ঐতিহাসিকপথটিৰ তত্ত্ব এবং অনুশীলন				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining Heritage ঐতিহ্যসংজ্ঞায়িতকরা Art & Architecture in India: An overview: Field Work: Visit to historical sites & Museums ভাৰতেশৰ্ষাপত্ৰ: একটিসংক্ষিপ্তবিবৰণ: মাঠেৰকাজ: ঐতিহাসিকস্থানওজাদুঘৰপৱিদৰ্শন	B.Naskar	Sept.–Oct	02
2	II. Understanding Built Heritage: নিৰ্মিতঐতিহ্যবোৰা: Stupa Architecture, Temple Architecture Indo Persian Architecture, Forts, Palaces, Mosques Colonial Architecture, Present day structures সৃষ্টিপূৰ্ণস্থাপত্ৰ, মন্দিৰেৰস্থাপত্ৰ ইন্দোপারস্যস্থাপত্ৰ, দুর্গ, প্ৰাসাদ, মসজিদ ঔপনিবেশিকস্থাপত্ৰ, বৰ্তমানসময়েৰকাৰ্যমো	B.Naskar	Oct-- Nov	07
3	III. Field Work: Visit to site & Conducting of research ফিল্ডওয়াৰ্ক: সাইটপৱিদৰ্শনএবংগবেষণপৱিচালনা IV. Modalities of conducting tourism পথটিৰপৱিচালনাৰপদ্ধতি	B.Naskar	Nov	02

3 <sup>rd</sup> Semester General Courses (July – December )				
HISG-SEC-A2-3SEM-Indian History & Culture ভাৰতীয় ঐতিহাসওসংকৃতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Environment, Culture, Tradition &Practices: পৰিবেশ, সংস্কৃতি, ঐতিহ্যওনুশীলন: -Historical overview -Oral & codified information on medicinal Plants -Water & Water Bodies -Fieldwork ঐতিহাসিকওভাৰভিউ ঔষধিগছেৱমোখিকওকোড়কৃততথ্য জলওজলাশৱ মাঠেৰকাজ			
2	II. Urbanization &Urbanism:নগৱায়নওনগৱায়াদ: -Issues of settlements & Landscapes -Social differentiations -Communication networks বসতি এবং ল্যান্ডস্কেপসমস্যা, সামাজিকপাৰ্থক্য যোগাযোগনেটওয়াৰ্ক			
3	III. Social inequality &Gender:সামাজিকবৈষম্যওনিপ্স: -Status within Households: An overview -Present context -Issues of Violence -Employment, distribution of resources পৰিবাৱেৱমধ্যেঅবস্থা: একটিসংক্ষিপ্তবিবৰণ বৰ্তমানপ্ৰেক্ষাপট সহিংসতাৱবিষয় কৰ্মসংস্থান, সম্পদবণ্টন			
4	IV. Cultural Heritage:সাংস্কৃতিকঐতিহ্য: -Main components -Built Heritage -Historical Tourism প্ৰধানউপাদান, বিল্টহেইটেজ ঐতিহাসিকপথটি			
5	V. Cultural Forms &Cultural Expressions: সাংস্কৃতিককৰ্ম এবং সাংস্কৃতিকআভিব্যক্তি: - Performing Arts -Fairs & Festivals -Fieldwork শিল্পকলাপ্ৰদৰ্শনকৰা, মেলাওৎসব মাঠেৰকাজ			



## Al Ameen Memorial Minority College

### Department of History Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

#### 4<sup>th</sup> Semester General Courses (January – June )

HISG-CC/GE-4-4SEM-History of India; 1707-1950

ভারতের ইতিহাস; 1707-1950

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Interpreting the 18th Century. 18শতকের ব্যাখ্যাকরণ।	G.Mandal	Feb	01
2	II. Emergence of Independent States & establishment of Colonial power. স্বাধীনরাষ্ট্রের উত্থান এবং গৃহীত পদ্ধতি।	G.Mandal	Feb	01
3	III. Expansion & consolidation of Colonial Power upto 1857. 1857 পর্যন্ত পদ্ধতি এবং শক্তির সম্প্রসারণ এবং প্রক্রিয়া।	G.Mandal	Feb	03
4	IV. Uprising of 1857: Causes, Nature & Aftermath. 1857 সালের বিদ্রোহ: কারণ, প্রকৃতি এবং পরের ঘটনা।	S.Khan	Feb-Mar	06
5	V. Colonial economy: Agriculture, Trade & Industry. গৃহীত পদ্ধতি: কৃষি, বাণিজ্য ও শিল্প।	S.Khan	Apr-May	05
6	VI. Socio-Religious Movements in the 19th century. 19শতকের সামাজিক-ধর্মীয় আন্দোলন।	S.Khan	Apr-May	04
7	VII. Emergence & Growth of Nationalism with focus on Gandhian nationalism. গান্ধীজি ভীষণতাবাদকে কেন্দ্র করে জাতীয়তাবাদের উত্থান ও বৃদ্ধি।	<u>U.Ali Laskar</u>	Feb-Mar	02
8	VIII. Communalism: Genesis, Growth and partition of India. সাম্প্রদায়িকতা: ভারতের জন্ম, বৃদ্ধি এবং বিভাজন।	<u>U.Ali Laskar</u>	Mar-Apr	02
9	IX. Advent of Freedom: Constituent Assembly, establishment of Republic. স্বাধীনতার আবির্ভাব: গণপরিষদ, প্রজাতন্ত্রের প্রতিষ্ঠা।	<u>U.Ali Laskar</u>	May	03

#### 4<sup>th</sup> Semester General Courses (January – June )

HISG-SEC-B1-4SEM-Museums & Archives in India

ভারতে যাদুঘর ও আর্কাইভস

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definitions সংজ্ঞা			
2	II. History of setting up of Museums and Archives: Some case Studies জাদুঘর এবং আর্কাইভস স্থাপনের ইতিহাস: কিছু কেস স্টাডিজ			
3	III. Field Work; Studying of structures & Functions ফিল্ড ওয়ার্ক: কাঠামো এবং কার্যকলীন ধ্যায়ন			
4	IV. Training & Employment প্রশিক্ষণ ও কর্মসংস্থান			

#### 4<sup>th</sup> Semester General Courses (January – June )

HISG-SEC-B2-4SEM-Orality and Oral Culture in India

ভারতে মৌখিকতা এবং মৌখিক সংস্কৃতি

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining orality মৌখিকতা রেসংজ্ঞা			
2	II. History & Historiography of Orality ইতিহাস ও মৌখিক ইতিহাস সেবাইতিহাস			
3	III. Life Histories: Sociological Aspects জীবন ইতিহাস: সমাজ অভিক্ষিক			
4	IV. Research Methodologies পরৈবর্তন পদ্ধতি			
5	V. Documentation: Written & Visual ডকুমেন্টেশন: লিখিত ও ভিজুয়াল			



## Al Ameen Memorial Minority College

### Department of History Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

#### **5<sup>th</sup> Semester General Courses (July – December )**

HISG-DSE-A1-SSEM-National Liberation Movements in 20th century World

20 শতকের বিপ্লবীয় আন্দোলন

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Nationalism: Theory and Practice. জাতীয়তাবাদ: তত্ত্ব এবং অনুশীলন।			
2	II. Nature of Imperialism and colonialism সাম্রাজ্যবাদ এবং উপনিবেশবাদের প্রকৃতি			
3	III. National Movements in Nigeria, Kenya, Congo, Angola & South Africa. নাইজেরিয়া, কেনিয়া, কঙ্গো, অ্যাঙ্গোলা এবং দক্ষিণ আফ্রিকায় জাতীয়আন্দোলন।			
4	IV. China between 1911-1949: Revolution of 1911, May Fourth Movement and Cultural Revolution under Mao Tse Tung. Indonesian Revolution 1945-1949. 1911-1949 সালের মধ্যে চীন: 1911 সালের বিপ্লব, মাইচুকুং- এবং অধীনে মেফোর্থ আন্দোলন এবং সাংস্কৃতিক বিপ্লব ইন্দোনেশিয়ান বিপ্লব ব 1945-1949			
5	V. National Movement in India. ভারতেজাতীয় আন্দোলন।			

#### **5<sup>th</sup> Semester General Courses (July – December )**

HISG-DSE-A2-SSEM-Some Aspects of European History: C.1780-1945

ইউরোপীয় ইতিহাসের কিছু দিক: C.1780-1945

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. The French Revolution: Genesis Nature & Consequences ফরাসিয়ান প্রকৃতি এবং পরিণাম।	B.Naskar	Aug-Sept	05
2	II. Napoleonic Era and aftermath. নেপোলিয়নিক যুগ এবং পরবর্তী ঘটনা।	B.Naskar	Nov	03
3	III. Revolutions of 1830 & 1848. 1830 এবং 1848 সালের বিপ্লব।	H.Khatoon	Aug-Nov	03
4	IV. Unification of Italy & Germany. ইতালিওজার্মানিয়ান একীকরণ।	H.Khatoon	Aug-Nov	05
5	V. Social and economic Changes. সামাজিক ও অর্থনৈতিক পরিবর্তন।	S.Khan	Aug-Nov	03
6	VI. Imperialist Conflicts: World War I সাম্রাজ্যবাদী দ্বন্দ্ব: প্রথম বিশ্বযুদ্ধ	S.Khan	Aug-Nov	03
7	VII. Rise of Fascism and Nazism. ফাশিস্ম এবং নাশিস্ম বাদের উৎসাহ।	H.Khatoon	Aug-Nov	04
8	VIII. Origins of World War II দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের উৎস	H.Khatoon	Aug-Nov	03



**5<sup>th</sup> Semester General Courses (July – December )**

**HISG-SEC-A1-5SEM-Historical Tourism: Theory & Practice ঐতিহাসিক পর্যটন: তত্ত্ব এবং অনুশীলন**

<b>Module / Unit</b>	<b>Topic</b>	<b>Name of the Teacher</b>	<b>To be Completed during</b>	<b>No of PPT Classes</b>
1	I. Defining Heritage, ঐতিহাসিক ভাস্তুকরা Art & Architecture in India: An overview: Field Work: Visit to historical sites & Museums ভারতেশ্বরস্থাপত্তি: একটিসংক্ষিপ্তবিবরণ: মাঠেরকাজ: ঐতিহাসিকস্থানওজনসূরপরিদর্শন	G.Mandal	Jul	05
2	II. Understanding Built Heritage: নির্মিতপ্রতিহ্যবোধ: Stupa Architecture, Temple Architecture, Indo Persian Architecture, Forts, Palaces, Mosques Colonial Architecture Present day structures তৃপ্তিপ্রত্যক্ষ, মন্দিরস্থাপত্তি, ইন্দোপার্সিয়ানস্থাপত্তি, দুর্গ, প্রাসাদ, মসজিদ ও প্রাচীনবৈশিষ্ট্যপ্রত্যক্ষমানদিনেরকাঠামো	B.Naskar	Aug	09
3	III. Field Work: Visit to site & Conducting of research ফিল্ডওয়ার্ক: সাইটপরিদর্শন এবং গবেষণাপরিচালনা	B.Naskar	Aug	05
4	IV. Modalities of conducting tourism পর্যটনপরিচালনারপদ্ধতি	B.Naskar	Sept.–Oct.	04

**5<sup>th</sup> Semester General Courses (July – December )**

**HISG-SEC-A2-5SEM-Indian History & Culture ভারতীয় ঐতিহাসিকসংক্রান্তি**

<b>Module / Unit</b>	<b>Topic</b>	<b>Name of the Teacher</b>	<b>To be Completed during</b>	<b>No of PPT Classes</b>
1	I. Environment; Culture, Tradition &Practices: পরিবেশ, সংস্কৃতি, ঐতিহাসিক অনুশীলন: -Historical overview ঐতিহাসিক ওভারভিউ -Oral & codified information on medicinal Plants ঔষধিগুহার মৌখিক ও কোডিফিকেড তথ্য -Water & Water Bodies জলওজ্বলাশয় -Fieldwork মাঠেরকাজ			
2	II. Urbanization &Urbanism: নগরায়ন ও নগরবাদ: -Issues of settlements & Landscapes বসতি এবং ল্যান্ডস্কেপসমস্যা -Social differentiations সামাজিকপ্রার্থক্য -Communication networks যোগাযোগনেটওয়ার্ক			
3	III. Social inequality &Gender: সামাজিকবেষমাত্রালিঙ্গ: -Status within Households: An overview পরিবারের মধ্যে অবস্থা: একটিসংক্ষিপ্তবিবরণ -Present context বর্তমানপ্রেক্ষাপট -Issues of Violence সহিংসতাৱিষয় -Employment, distribution of resources কৰ্মসংহান, সম্পদবৃক্ষণ			
4	IV.Cultural Heritage: সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য: -Main components প্রধানগুলো -Built Heritage বিল্টহেরিটেজ -Historical Tourism ঐতিহাসিকপর্যটন			
5	V. Cultural Forms &Cultural Expressions: সাংস্কৃতিকফর্ম এবং সাংস্কৃতিকঅভিব্যক্তি: - Performing Arts শিল্পকলাপ্রদর্শনকরা -Fairs & Festivals মেলা ও উৎসব -Fieldwork মাঠেরকাজ			



## Al Ameen Memorial Minority College

### Department of History

#### Academic Calendar and Academic Plan (CBCS)

##### 6<sup>th</sup> Semester General Courses (January – July )

HISG-DSE-B1-6SEM-Patterns of Capitalism in Europe: C.16TH Century to early 20th Century  
ইউরোপের পুর্ণাবদের নিদর্শন: C.16 তম শতাব্দীথেকে 20 শতকের প্রথমদিকে

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definitions & Concepts সংজ্ঞা এবং ধারণা			
2	II. Commercial Capitalism: 1500-1700 কার্যালয়ীক পুর্জিবাদ: 1500-1700			
3	III. Industrial Revolution in England: Causes & Nature ইংল্যান্ডের শিল্পী বিপ্লব: কারণ ও প্রকৃতি			
4	IV. Industrial Capitalism in France: Genesis & Nature ফ্রান্সের পুর্জিবাদ: জেনেসিস এবং প্রকৃতি			
5	V. Growth of Industries in Germany জার্মানিতে শিল্পের বৃক্ষিক্ষা			
6	VI. Impact of Industrial Revolution on European Society, Polity & Economy. ইউরোপীয় সমাজ, রাজনীতিও আর্থনীতিতে শিল্পী বিপ্লবের প্রভাব।			

##### 6<sup>th</sup> Semester General Courses (January – July )

HISG-DSE-B2-6SEM-Some aspects of Society & Economy of Modern Europe: 15th-18th Century  
আধুনিক ইউরোপের সমাজ ও অর্থনীতির কিছু দিক: 15-18 শতক

Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Historiographical Trends ত্রিতীয়সিক্কপ্রণালী	B.Naskar	Mar	01
2	II. Feudal Crisis: Main strands সামন্তসংকট: প্রধান শাখা	B.Naskar	Mar-May	04
3	III. Renaissance: Origin, Spread & Dominant Features রেনেসাঁ: উৎপত্তি, বিস্তার এবং প্রভাবশালী বৈশিষ্ট্য	H.Khatoon	Mar-May	03
4	IV. European Reformation: Genesis, nature & Impact ইউরোপীয় সংক্রান্ত: জেনেসিস, প্রকৃতি এবং প্রভাব	H.Khatoon	Mar-May	03
5	V. Beginning of the era of colonization: motives; mining and plantation; the African slaves উপনিরবেশের মুগ্ধের শুরু: উদ্দেশ্য, খনি এবং বৃক্ষরোপণ, আফ্রিকানদাস	H.Khatoon	Mar-May	01
6	VI. Economic developments of the sixteenth century; Shift of economic balance from the Mediterranean to the Atlantic ষোড়শ শতাব্দীর অর্থনীতিক উন্নয়ন, ভূমধ্যসাগরথেকে আটলান্টিকে অর্থনীতিকভাবে সাম্যের স্থানান্তর	H.Khatoon	Mar-May	02
7	VII. Transition from Feudalism to Capitalism: Industrial Revolution in England সামন্তবাদথেকে পুর্জিবাদের পাস্তুর: ইংল্যান্ডে শিল্পী বিপ্লব	H.Khatoon	Mar-May	02



6 <sup>th</sup> Semester General Courses (January – July )				
HISG-SEC-B1-6SEM-Museums & Archives in India ভারতে যাদুঘর ও আৰ্কাইভস				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Definitions সংজ্ঞা	H.Khatoon	Mar-May	01
2	II. History of setting up of Museums and Archives: Some case Studies জাদুঘর এবং আৰ্কাইভস প্রতিষ্ঠানের ইতিহাস: কিছু কেস স্টোডিজ	H.Khatoon	Mar-May	07
3	III. Field Work; Studying of structures & Functions ফিল্ড ওয়াক; কাঠামো এবং কাৰ্যাৰ্থী অধ্যয়ন	H.Khatoon	Mar-May	01
4	IV. Training & Employment প্ৰশিক্ষণ ও কৰ্মসংস্থান	H.Khatoon	Mar-May	01

6 <sup>th</sup> Semester General Courses (January – July )				
HISG-SEC-B2-6SEM-Orality and Oral Culture in India ভারতে মৌখিকতা এবং মৌখিক সংস্কৃতি				
Module / Unit	Topic	Name of the Teacher	To be Completed during	No of PPT Classes
1	I. Defining orality মৌখিকতাৰ সংজ্ঞা			
2	II. History & Historiography of Orality ইতিহাস ও মৌখিক ইতিহাস			
3	III. Life Histories: Sociological Aspects জীবনইতিহাস: সমাজগতিক			
4	IV. Research Methodologies গবেষণাপদ্ধতি			
5	V. Documentation: Written & Visual ডকুমেন্টেশন: লিখিত ও ভিজুয়াল			

